



Manuel d'utilisation des vidéos Conclips

statut 08.04.2015, révision 01



Table des matières :

1. Introduction	3
1.1. Concernant le nom	3
1.2. Le projet	3
1.3. Avantages	4
1.4. Éléments innovant	5
2. Pédagogie et méthodologie	6
2.1. Objectifs pédagogiques	6
2.2. Contenu	6
2.3. Application	7
3. Groupes cibles	8
9	
3.1. Artisans et surveillants de chantier	9
3.2. Enseignants	10
3.3. Entreprises de construction	11
4. Épilogue	12

1. Introduction

1.1. Concernant le nom

Une très grande simplicité est maintenue pour le nom. Il s'agit d'un « construction video clip » (clip vidéo de construction)... d'où l'abréviation « ConClip ».



1.2. Le projet

La maison passive représente une technologie de bâtiment européenne de premier rang et constitue la norme de performance énergétique connaissant la croissance la plus rapide dans le monde avec 30 000 bâtiments réalisés à ce jour. Les maisons passives économisent les coûts énergétiques, sont respectueuses de l'environnement et apportent des avantages sanitaires

exceptionnels à leurs occupants. Nonobstant le succès de la maison passive en tant que technologie de bâtiment future prépondérante, cette nouvelle technologie de bâtiment est confrontée à trois défis sérieux à relever afin que la maison passive puisse trouver le succès à long terme :

1. Qualité de construction de la maison passive

Vu le caractère innovant des solutions technologiques mises en œuvre dans la construction de maisons passives, comme la performance thermique, une étanchéité à l'air exceptionnelle et la ventilation mécanique, certains défauts de construction connaissent une recrudescence dans la construction et la finition de maisons passives, pénalisant la qualité de construction de la maison passive.

ConClip pointe les problèmes de construction clés de la réalisation de maisons passives et fournit des solutions sur-le-champ en spécifiant les détails d'exécution des éléments de construction de maison passive pertinents.

2. Formations des artisans et des surveillants de chantier

Un deuxième défi est le manque d'artisans qualifiés et de surveillants de chantier formés à la construction adéquate de maisons passives. En particulier, les travailleurs migrants (20 % des 11 millions de personnes employées directement dans le secteur de la construction européen sont des migrants) ont peu de possibilités d'acquérir de nouvelles aptitudes dans leur langue respective.

ConClip fournit un accès immédiat et aisé via le téléphone mobile à un savoir-faire de la construction pour les artisans et les surveillants de chantier par le biais de clips vidéo éducatifs multilingues courts (les ConClips).

3. Une norme de qualité européenne pour la construction de maisons passives

Un troisième défi à relever pour la maison passive est constitué par les différents niveaux de normes de qualité pour la construction de maisons passives en Europe. Le même niveau de connaissances est requis à travers le secteur de la construction dans l'UE eu égard à l'expertise des planificateurs, des entreprises de construction et de leur personnel afin de permettre les affectations transfrontalières et la mobilité du travail

ConClip fait converger l'expertise de dix organisations de construction européennes en un point de mire unique, en offrant un format susceptible d'être implémenté au plan international par des établissements de formation professionnelle et d'éducation complémentaire à travers l'Europe et accessible en 8 langues différentes via le site Internet ConClip sans frais supplémentaires.

1.3. Avantages

- Les **ConClips** fournissent aux artisans du bâtiment les techniques adéquates pour les emplois d'aujourd'hui et de demain.
- Les **ConClips** intègrent l'apprentissage au travail et facilitent les transitions entre les phases de travail et d'apprentissage grâce à des trajectoires d'apprentissage flexibles.

- Les **ConClips** améliorent l'accès à l'apprentissage tout au long de la vie, afin d'aider les artisans du bâtiment à évoluer vers des métiers en expansion tels que ceux émergeant des politiques et de la législation en matière de 'croissance durable' et d'égalité des chances.
- Les **ConClips** apportent aux employés des accords de collaboration à court terme, lancés par Flexicurity, associés à des possibilités de formation.
- Les **ConClips** s'adressent aux travailleurs migrants dans le secteur de la construction en proposant des ConClips en croate, polonais, serbe et turc (pays ayant la part de travailleurs migrants la plus élevée dans le secteur).
- Les **ConClips** ciblent le potentiel de la mobilité intra-européenne et des afflux de migrants issus de pays tiers afin de répondre aux besoins de notre marché du travail.
- Les **ConClips** se concentrent sur les travailleurs ayant un bagage de migrant et permettent aux migrants d'apporter une contribution encore plus substantielle à l'emploi et à la croissance dans l'UE en vue de passer à une économie éco-efficace, à faibles émissions de CO₂.
- Les **ConClips** incitent les artisans du bâtiment à acquérir de nouvelles aptitudes et à actualiser les aptitudes existantes, tout particulièrement en s'adressant aux travailleurs plus âgés, à faibles qualifications et migrants.

1.4. Éléments innovant

- Les **ConClips** peuvent être utilisés sans adaptation dans des formations déjà existantes proposées par différents niveaux d'éducation tels que enseignement et formation professionnels, éducation complémentaire, niveau tertiaire.
- Les **ConClips** peuvent – sans adaptation supplémentaire – être appliqués dans l'environnement de travail actuel par des groupes cibles ayant des bagages éducatifs différents.
- Les **ConClips** sont multilingues pour fournir un accès aisé à l'éducation complémentaire, particulièrement aux surveillants de chantier et artisans migrants, en éliminant les barrières (par ex. de la langue ou de la confiance en soi) auxquelles les migrants sont habituellement confrontés.
- Les **ConClips** sont accessibles aisément pratiquement de partout (une connexion Internet est un prérequis) en utilisant des solutions TIC modernes et largement accessibles (téléphones mobiles, Internet et médias sociaux).
- Les **ConClips** peuvent être utilisés comme outil d'orientation – et d'apprentissage simultané – tout en travaillant sur le site de construction.

2. Pédagogie et méthodologie

2.1. Objectifs pédagogiques

L'objectif pédagogique le plus important des ConClips est de montrer des **solutions** (Comment procéder correctement ?)

L'approche logique consiste à montrer d'abord un mauvais exemple. Dans la mesure du possible dans un format court et rapide, il est nécessaire de communiquer : quelles sont les conséquences d'une mauvaise manière de procéder ?

Par ex. le principe de base de l'étanchéité à l'air doit être expliqué : si le résultat n'est pas bon, la conséquence est une réparation difficile mais également coûteuse.

Ensuite, la vidéo doit illustrer la manière correcte de procéder.

Ces principes doivent être illustrés dans un environnement réaliste – sur un chantier ou dans une « situation en laboratoire » similaire. La meilleure façon de montrer comment effectuer un travail correct / incorrect est que la manière d'effectuer correctement le travail puisse être identifiée par un ouvrier de la construction, la manière incorrecte par un autre : l'identification avec le lieu et avec les acteurs est un aspect pertinent de la pédagogie.

2.2. Contenu

Quatre points fondamentaux du concept de ConClip sont :

- Décor : Échelle 1:1 (environnement de chantier réaliste)
- Un / deux ouvriers comme protagonistes
- Voix off fournissant des explications courtes et simples
- Mots clés sous la forme d'insertions de texte

En général, les défis de la conception de maisons passives sont divisés en 8 thématiques, chacune d'entre elles traitant un problème spécifique :

Conception • Fondation et sous-sol • Murs extérieurs • Fenêtres et protection solaire • Toit • Étanchéité à l'air • Ponts thermiques • Chauffage, ventilation et production d'eau chaude sanitaire

Cette liste sera modifiée au fur et à mesure : les questions doivent être adaptées aux besoins spécifiques du quotidien des ouvriers de la construction – davantage sur la base des besoins d'aptitude que de connaissance.

L'étanchéité à l'air et les ponts thermiques constituent dans une large mesure des questions clés – leur importance dans la construction de maisons passives sera un thème général des ConClips, répété sous différents aspects.

2.3. Application

L'une des principales exigences pour la production de ConClips est qu'ils soient « multifonctionnels », à savoir qu'ils doivent être produits de telle sorte à pouvoir être appliqués de manière fonctionnelle dans une situation d'enseignement « classique » – présentés au moyen d'un projecteur vidéo – ainsi que comme une source d'assistance ponctuelle sur un chantier de construction – par ex. visionnés sur un smartphone ou une tablette :

Le format et le contenu qui ont été élaborés peuvent répondre à cette large gamme d'applications.

Une fois les trois premiers ConClips produits, la pédagogie et la méthodologie de leur intégration dans des programmes éducatifs existants feront l'objet d'une élaboration plus précise.

3. Groupes cibles

Vue d'ensemble

Les clips vidéo produits dans ce projet visent plusieurs groupes cibles. En premier lieu, les artisans et les surveillants de chantier doivent pouvoir consulter le surcroît le savoir-faire du bout des doigts.

Voici une vue d'ensemble rapide (en français sur le site)



Craftsmen & Site Supervisors:

ConClip Videoclips give you the added know-how for Passive House construction - on your mobile!



Educators:

ConClip Videoclips offers you an effective new teaching approach for the training in high-quality Passive Houses!



Building Companies:

ConClip Videoclips delivers a modern approach to providing new skills for craftsmen and improving the construction quality of Passive Houses!



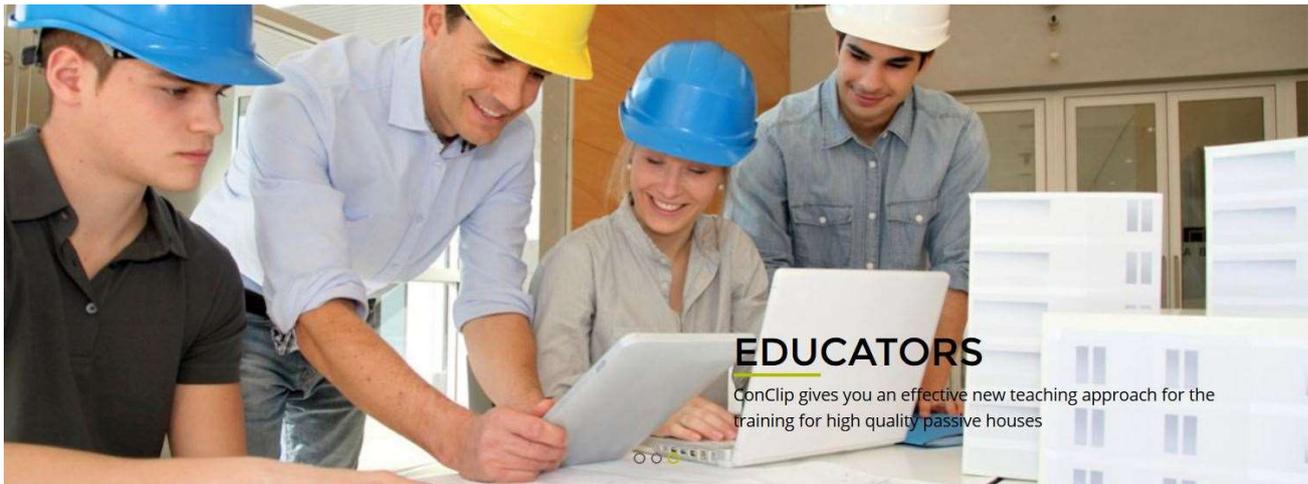
3.1. Artisans et surveillants de chantier

En relation avec la construction de maisons passives, les artisans et surveillants de chantier sont les personnes présentes sur le chantier lors de la construction.

Ils doivent avoir accès aux informations nécessaires et cela dans les différentes situations susceptibles de survenir en relation avec la construction d'une maison passive.

La plate-forme « ConClip » est accessible 24 heures sur 24, 7 jours sur 7, tout au long de l'année. Par conséquent, tout ce dont l'artisan a besoin, c'est d'un smartphone et d'un accès Internet mobile pour accéder immédiatement à l'ensemble des Clips sur la plate-forme, dans la langue qu'il comprend le mieux.

Il est toutefois recommandé de visionner les clips dans un environnement un peu à l'écart du chantier, où l'artisan est suffisamment éloigné de sources de bruit, de poussière et en particulier des différents dangers susceptibles de survenir sur le chantier (par ex. le levage d'éléments, etc.)



3.2. Enseignants

Les écoles devraient également pouvoir accéder aux clips vidéo.

Bien que l'utilisation de ces clips vidéo soit principalement conçue pour les utilisateurs sur le chantier, ils peuvent également être utilisés lors de cours de formation et de séminaires. À cette fin, des documents spécifiques sont disponibles. Les clips vidéo peuvent être téléchargés sur Internet en utilisant le matériel approprié et présentés dans des classes de toutes dimensions. Dans un environnement de type classe, les clips vidéo peuvent être utilisés en relation avec divers cours et intégrés dans différents exposés. Cette utilisation se fait en parallèle des documents fournis, ainsi que des applications pour cours pratiques éventuels dans des centres de formation bénéficiant de l'infrastructure nécessaire.



3.3. Entreprises de construction

Les entreprises réalisatrices, syndicats et chambres de commerce peuvent utiliser les clips vidéo à des fins de formation.

Les avantages principaux seront probablement obtenus par les entreprises de construction et autres personnes de métier dont le métier recouvre d'autres processus et flux de travail sur le site de construction. En l'occurrence, l'entreprise reçoit la possibilité d'utiliser les clips individuellement en fonction de ses besoins, avec les documents fournis. L'utilisation peut se faire dans des cours de formation internes ou des cours individuels.

4. Épilogue

Pour toute question liée au projet, merci de contacter :
conclip@conclip.eu

Pour de plus amples informations sur le projet, visitez :
www.conclip.eu

Ce projet est financé avec le soutien de la Commission européenne. La présente publication reflète uniquement les opinions de l'auteur, et la Commission ne peut être tenue pour responsable de l'usage qui pourrait être fait des informations qui y sont contenues.

